

<b>CURSO: Engenharia Mecânica</b>					
<b>UNIDADE CURRICULAR: Comunicação e Expressão</b>				<b>Código: CEM.007</b>	
<b>PERÍODO LETIVO: 1º</b>			<b>CARGA HORÁRIA: 30 h</b>		
<b>OBJETIVOS</b>					
<p><b>GERAL:</b> Instrumentalizar o aluno para o desenvolvimento da criatividade e da criticidade na leitura e interpretação de textos; Produção oral e escrita; Formulação de hipóteses, de inferências, no aperfeiçoamento do ponto de vista; Produção da técnica, visando a produção de textos claros, coesos e ajustados à norma culta da língua portuguesa.</p> <p><b>ESPECÍFICOS:</b> Reconhecer a importância da produção escrita nos processos de comunicação; Distinguir texto e não-texto; Reconhecer diferentes tipos de texto, observando os elementos comuns entre eles; Exercitar a argumentação, através da prática da relação, da análise e da produção de textos; Desenvolver a criatividade na produção oral e escrita, através do exercício prático da escrita e da leitura; Produzir diferentes textos, observando a coesão e coerência textuais; Possibilitar a identificação dos diversos modelos de textos acadêmicos, através do estudo das técnicas desse tipo de redação e do preenchimento de modelos pertinentes; contextualizar as regras gramaticais na produção escrita, na análise e interpretação de textos.</p>					
<p><b>EMENTA:</b> Leitura e análise de textos em sua intertextualidade; observando as diferentes funções e análise dos elementos estruturais; instrumentalização da língua portuguesa; leitura e produção de parágrafos coerentes e coesos; produção e análise de textos diversos, observação de suas qualidades da concisão, da progressividade, da lógica e da criatividade.</p>					
<b>PRÉ-REQUISITOS:</b>					
<b>CONTEÚDOS</b>					<b>CH</b>
O TEXTO: o que é texto; características textuais; qualidades e defeitos do texto, destacando a coesão e a coerência textual.					9h
INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS: leitura, análise e interpretação de textos; reconhecimento de palavras e idéias-chave.					6h
O TEXTO TÉCNICO – CONCEITOS E TÉCNICAS: fichamento e resumo; resenha crítica; relatório técnico-científico; normatização de textos técnico-científicos.					6h
PRODUÇÃO DE TEXTOS: o parágrafo; o texto argumentativo.					6h
AVALIAÇÃO: prova; apresentação de trabalhos.					3h
<p><b>ESTRATÉGIA DE APRENDIZAGEM:</b> Aulas Expositivas Interativas; Estudo em grupo com apoio de bibliografias; Aplicação de lista de exercícios; Atendimento individualizado.</p>					
<p><b>RECURSOS METODOLÓGICOS:</b> Quadro branco, retroprojeter e projetor de multimídia.</p>					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:</b>					
<p><b>CRITÉRIOS:</b> Observação do desempenho individual verificando se o aluno identificou, sugeriu e assimilou as atividades solicitadas de acordo com as técnicas de aprendizagem previstas.</p> <p><b>INSTRUMENTOS:</b> Provas, listas de exercícios e trabalhos envolvendo estudos de caso.</p>					
<b>Bibliografia Básica (títulos, periódicos, etc.)</b>					
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Edição</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
Redação em construção: a escritura do texto.	Agostinho Dias	1ª	São Paulo	Moderna	2001

Textos: leitura e escrita.	Ulisses Infante	2ª	São Paulo	Scipione	2000
Lições e textos: leitura e redação.	J. L. Fiorin e F.P. Savioli	3ª	São Paulo	Ótica	1998
<b>Bibliografia Complementar</b> (títulos, periódicos, etc.)					
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Edição</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
Técnicas de comunicação escrita	Izidoro Blikstein	17ª	São Paulo	Ática	1999
Redação e Textualidade	Costa Val, M. G.	-	São Paulo	Martins Fontes	1999
Para entender o texto: leitura e redação.	Jose Luiz Fiorin	16ª	São Paulo	Ática	2000
Curso de redação.	Antonio Suarez Abreu	12ª	São Paulo	Ática	2004
Língua Portuguesa: noções básicas para cursos superiores	HENRIQUES, Antônio; ANDRADE, Maria Margarida de	8ª	São Paulo	Atlas	2007